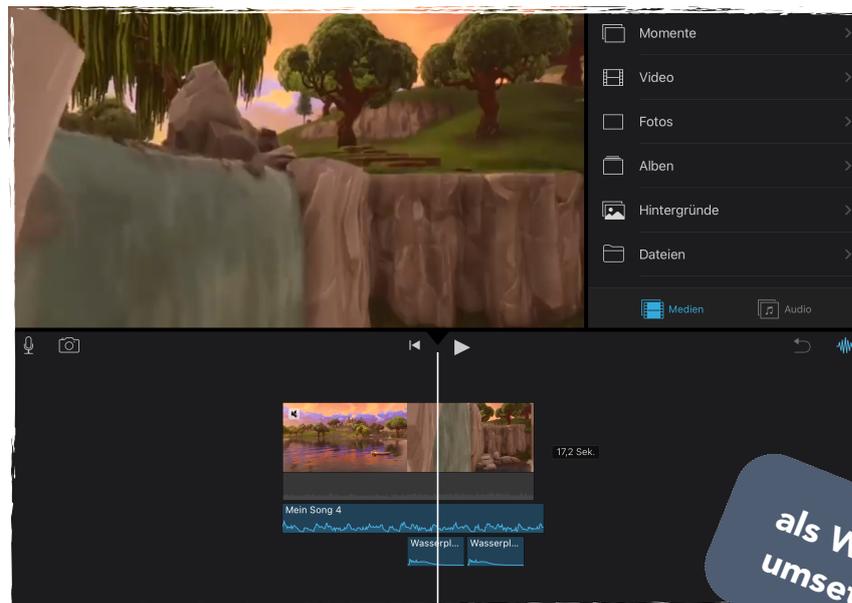




MUSIC IN THE BOX



iMovie in der Praxis

Digital Filme mit iMovie erstellen

Zielgruppe:	Lehrkräfte & Pädagog_innen	
Umfang:	Impuls Workshop	Intensiv Workshop
Dauer:	60 - 90min	120 - 240min
Formate:	Präsenz	Online
Gruppengröße:	15-30	unbegrenzt
Benötigte Technik:	Beamer, ein iPad / Person	Notwendige Videokonferenz-Software (z.B. Webex)

Projekttablauf:

- Modul 1: Themenfindung & Aufnahme
- Modul 2: Bearbeitung der Aufnahme
- Modul 3: Effekte & Sound & Musik
- Fragen & Diskussion

Materialien: Alle Teilnehmenden erhalten ein **Handout**



MUSIC IN THE BOX

PROJEKTBESCHREIBUNG

Zielsetzung: iMovie in der Praxis

„iMovie in der Praxis“ eröffnet einen kreativen Zugang zur Welt der digitalen Film-Erstellung. In drei Modulen wird das technische & inhaltliche Know-How zur pädagogischen Umsetzung vermittelt. Der Workshop orientiert sich an praktisch angewandten Methoden, die mit SuS aller Jahrgangsstufen umgesetzt werden können.

Modul 1: Themenfindung & Aufnahme

Im ersten Modul entsteht zu Beginn die Geschichte des Films. Die Teilnehmer_innen setzen sich mit verschiedenen Methoden zur Geschichtsfindung auseinander, Charaktere werden entwickelt und Storyboards verfasst. Im Anschluss wird das entstandene Drehbuch mit iMovie verfilmt. Hier werden die Grundlagen der App genauer erklärt und verschiedene Aufnahmetechniken praktisch umgesetzt. Außerdem werden grundlegende Filmtechniken, deren didaktische Anwendung in der Unterrichtspraxis und Equipment-Empfehlungen aufgezeigt.

Modul 2: Bearbeitung der Aufnahme

Das zweite Modul fokussiert sich auf die Bearbeitung des eben gefilmten Materials. Die Teilnehmenden setzen sich intensiv mit der App auseinander und entdecken die verschiedenen Funktionen der Post-Produktion. So werden die noch rohen Aufnahmen zu einem fertigen Film geschnitten, die Farben angepasst und die Tonspuren angepasst.

Modul 3: Effekte & Sound & Musik

Im letzten Abschnitt des Workshop wird dem Film der letzte Schliff verpasst. Die Teilnehmenden können Effekte & Text hinzufügen und natürlich darf auch griffiger An- & Abspann nicht fehlen. Außerdem können einfache musikalische Elemente erstellt und die Szenen mit externen Geräuschen neu vertont werden. Zuletzt wird der Film exportiert.

Fragen & Diskussion

Zum Abschluss können alle Themen diskutiert und konstruktiv hinterfragt werden. Die Kombination aus didaktischer Erfahrung und technischer Expertise sorgt für spannende Denkanstöße, wie iMovie in der pädagogische Arbeit angewendet werden kann. Außerdem bleibt genug Zeit um spezielle Fragen oder Projektideen detailliert zu besprechen.

