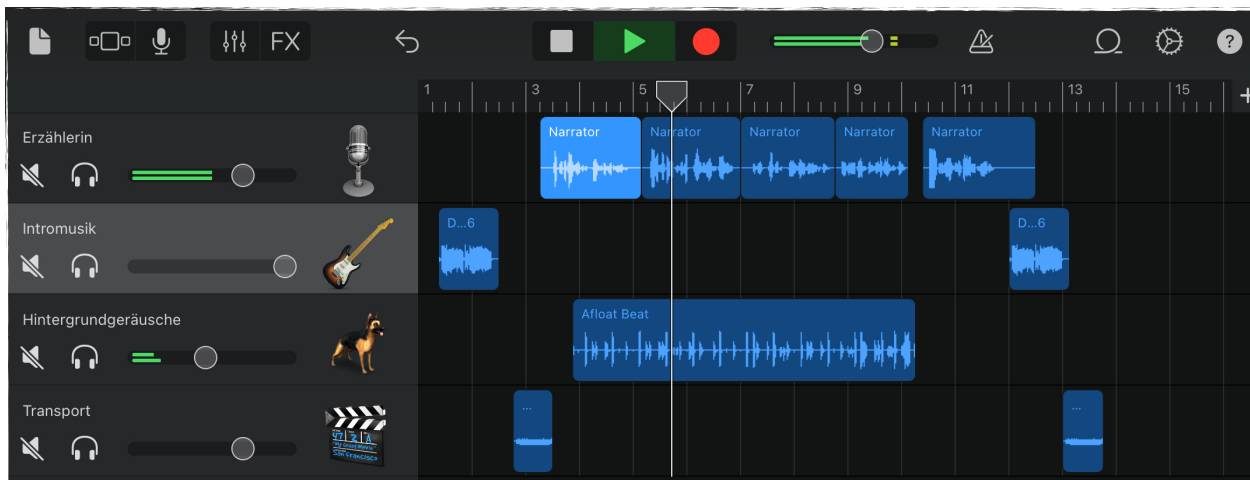




MUSIC IN THE BOX



Ein Referat zum Hören

Digital erstellte Podcasts als innovatives Medium fächerübergreifend einsetzen

Zielgruppe:	Lehrkräfte & Pädagog_innen	
Umfang:	Impuls Workshop	Intensiv Workshop
Dauer:	60 - 90min	120 - 240min
Formate:	Präsenz	Online
Gruppengröße:	15-30	unbegrenzt
Benötigte Technik:	Beamer, 1xKopfhörer pro Person, ein Ipad/Computer pro 1-3 Personen	1xKopfhörer pro Person, notwendige Videokonferenz-Software (z.B. Webex)

Projektlauf:

- Modul 1: Grundlagen
- Modul 2: Sprachaufnahme & -bearbeitung
- Modul 3: Klangdesign & Musik

Materialien: Alle Teilnehmenden erhalten ein Handout, eine Techniktabelle mit Empfehlungen und die Präsentationsfolien als .pdf



MUSIC IN THE BOX

PROJEKTBE SCHREIBUNG

„Ein Referat zum Hören“ eröffnet einen kreativen Zugang zur Erstellung digitaler Podcasts mit der App Garageband. Der Fokus liegt darin, Podcast als pädagogisches Werkzeug fächerübergreifend einzusetzen. So können Schüler*innen Podcasts nutzen, um z. B. ein Referat aufzunehmen und ihr Wissen auditiv der Klasse zu demonstrieren. Außerdem bleibt genug Zeit, um spezielle Fragen oder Projektideen detailliert zu besprechen.

Lernziele

In diesem Workshop lernen die Teilnehmenden...

- sich in der Audio-App zurechtfinden und eigene Projekte zu erstellen,
- Sprachaufnahmen auf dem Tablet aufzunehmen,
- ihre Aufnahmen zu schneiden, Effekte und Geräusche oder Musik hinzuzufügen,
- Podcast-Projekte methodisch umzusetzen, mit u.a. Unterrichtseinheiten & Arbeitsblättern,
- Podcast-Projekte technisch umzusetzen, mit u.a. Technikempfehlungen & Tipps zur Aufnahmesituation.

Warum sind Podcasts wichtig?

- Sie können fächerübergreifend, ohne zusätzliche Technik & schnell eingesetzt werden
- Sie sind ein spannendes Werkzeug zur Wissensvermittlung, das die Schüler*innen bereits gut kennen
- Die Schüler*innen erkennen durch die gemeinsame Arbeit, dass gute Teamarbeit zu starken Ergebnissen führt.
- Der Umgang mit der eigenen Stimme steigert das Selbstbewusstsein und die Sprachkompetenz
- Die Schüler*innen verstehen die Produktion von Medienprodukten und können ihre Rolle als Konsument*innen reflektieren

Inhalt

Das erste Modul fokussiert sich hauptsächlich auf die pädagogische Umsetzung eines Podcast-Projekts. So werden hier technische Grundlagen gesetzt sowie Equipment-Empfehlungen und erprobten Methodiken aufgezeigt.

Im zweiten Modul konzentrieren sich die Teilnehmenden auf die Bedienung von Garageband. Sie verstehen, wie die App aufgebaut ist, wie sie Projekte erstellen und ihre eigene Aufnahmen durchführen.

Den Abschluss bildet im letzten Modul die Bearbeitung der Aufnahme und die dafür benötigten Werkzeuge. Die Audioregionen können hier geschnitten, verschoben & neu angeordnet werden. Außerdem wird kurz auf die Verwendung von Effekten, Geräuschen & Musik eingegangen.