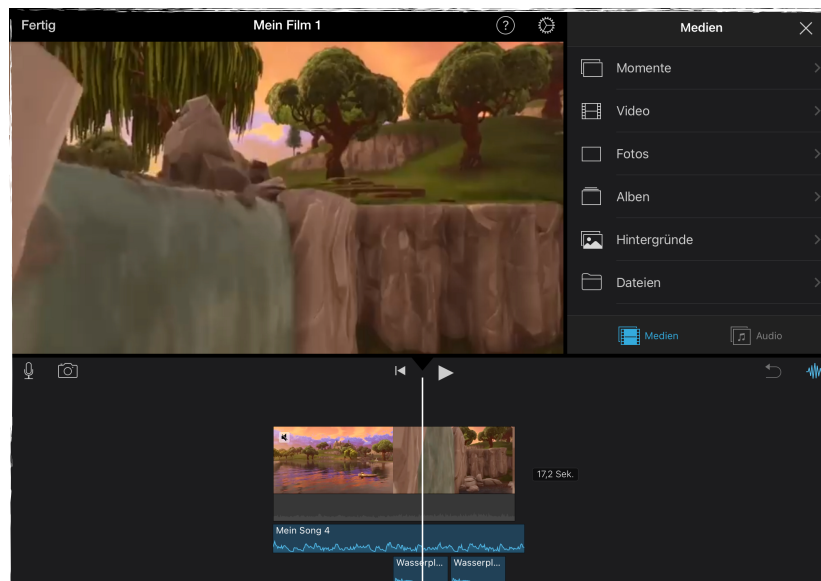




MUSIC IN THE BOX



iMovie in der Praxis

Digital Filme mit iMovie erstellen

Zielgruppe:	Lehrkräfte & Pädagog_innen	
Umfang:	Impuls Workshop	Intensiv Workshop
Dauer:	60 - 90min	120 - 240min
Formate:	Präsenz	Online
Gruppengröße:	15-30	unbegrenzt
Benötigte Technik:	Beamer, 1xKopfhörer pro Person, ein Ipad/ Computer pro 1-3 Personen	1xKopfhörer pro Person, notwendige Videokonferenz-Software (z.B. Webex)

Projektablauf:

Modul 1: Themenfindung & Aufnahme

Modul 2: Bearbeitung der Aufnahme

Modul 3: Effekte & Sound & Musik

Materialien:

Alle Teilnehmenden erhalten ein Handout, mit Technikempfehlungen und die Präsentationsfolien als PDF



MUSIC IN THE BOX

PROJEKTDESCREIBUNG

„iMovie in der Praxis“ eröffnet einen kreativen Zugang zur Welt der digitalen Film-Erstellung. In drei Modulen wird das technische & inhaltliche Know-How zur pädagogischen Umsetzung vermittelt. Der Workshop orientiert sich an praktisch angewandten Methoden, die mit SuS aller Jahrgangsstufen umgesetzt werden können. Außerdem bleibt genug Zeit um spezielle Fragen oder Projektideen detailliert zu besprechen.

Lernziele

In diesem Workshop lernen die Teilnehmenden...

- sich in der App zurechtfinden und eigene Projekte zu erstellen, speichern oder exportieren,
- Filme auf dem iPad aufzunehmen sowie Magic Movie und Storyboard-Trailer zu verwenden,
- ihre Aufnahmen zu schneiden, Effekte und Geräusche oder Musik hinzuzufügen,
- iMovie im Unterricht methodisch umzusetzen, mit u.a. Unterrichtseinheiten, Storyboard & Arbeitsblättern,
- iMovie technisch umzusetzen, mit u.a. Technikempfehlungen & Tipps zur Aufnahmesituation.

Warum sind Filme im Unterricht wichtig?

- Sie können fächerübergreifend, ohne zusätzliche Technik & schnell eingesetzt werden.
- Sie sind ein spannendes Werkzeug zur Wissensvermittlung, das die Schüler*innen bereits gut kennen.
- Die Schüler*innen erkennen durch die gemeinsame Arbeit, dass gute Teamarbeit zu starken Ergebnissen führt.
- Der Umgang mit der eigenen Stimme und der Darstellung verschiedener Charaktere steigert das Selbstbewusstsein und die Sprachkompetenz.
- Die Schüler*innen verstehen die Produktion von Medienprodukten und können ihre Rolle als Konsument*innen reflektieren.

Inhalt

Im ersten Modul werden die Grundlagen der App genauer erklärt und verschiedene Aufnahmetechniken praktisch umgesetzt. Außerdem werden grundlegende Filmtechniken, deren didaktische Anwendung in der Unterrichtspraxis zur Geschichtsfindung sowie Equipment-Empfehlungen aufgezeigt.

Das zweite Modul fokussiert sich auf die Bearbeitung des eben gefilmten Materials. So werden die noch rohen Aufnahmen zu einem fertigen Film geschnitten und sowohl die Farben als auch die Tonspuren angepasst.

Zum Abschluss können die Teilnehmenden Effekte & Text hinzufügen und natürlich darf auch ein griffiger An- & Abspann nicht fehlen. Außerdem können einfache musikalische Elemente erstellt und die Szenen mit externen Geräuschen neu vertont werden. Zuletzt wird der Film exportiert.